

博多の商人三傑

会員 天本 孝久

櫛柴の肩衝

宗室は天下の名器といわれる茶器を多く集めている。そのひとつが「櫛柴の肩衝」である。

後に滝川一益が手柄を挙げた時に上州（今

織豊期から江戸初期にかけて活躍した博多の商人三人について考察する。当時の権力者

であつた織田信長、豊臣秀吉を資金面で援助し、見返りに商売で優遇され販路の拡大を図つた。

島井宗室

宗室は名を茂勝といい、通称徳太夫と称す。

後に剃髪・出家して虚白軒端翁宗室と号することになる。代々博多の豪商であり、その家系は遠く大臣・藤原何某に遡る。これらの家系は、他の家系図にもいえることであるが、先祖の地位や高貴さをことさら強調したものといえる。

それによると51代修理亮茂敏という人が何らかの理由があつて京都を去り、博多に移り住むことになった。この時は藤（とう）氏を称したようだ。永正年間（1500年代初頭）、藤氏より島井氏を名乗ることになった。宗室は商売の才に長けていたようで、国内はもとより朝鮮・中国・ルソン・シャム等に通商貿易を広げて巨万の富を蓄えた。また資望も高く、その気概も商人にして武士の氣質を持

本能寺の変

天正10年6月1日、もう一人の博多の豪商である神屋宗湛とともに信長に会うために京都に入り、その夜信長の宿所である本能寺に伺候して信長に謁見する。

宗室・宗湛が自ら信長に会いに行つたのか、信長が軍資金を得るために2人を招いたのか不明ではあるが、とにかく2人は信長に謁見した。信長は2人を茶室に案内し茶を点て閑話する時に、明智光秀の軍勢に囲まれる。

信長が敵軍に立向かうため席を外すと、宗室は茶室に掛けあつた空海の真筆である「千字文」の巻物1巻（下巻部分）を、宗湛は牧溪の「遠浦帰帆」を懐にして僧服を着て僧侶の群と一緒に逃れた。

火事場泥棒というか国宝級の文化財を救つたと称すべきか。ただこの「千字文」を宗室は私物とせず、博多東長寺（空海が弘通した真言宗）に寄贈して今に伝わる。令和7年4月の東長寺秘宝展で公開された。



島井宗室の墓（崇福寺）

つていたとされる。

この頃九州に覇を争っていた大友宗麟や秋月種実、筑紫広門、松浦鎮信らと交流を深める。当時は茶が武士の嗜みとなり、文化となってきたことを見抜き、自ら茶道を大徳寺の古渓和尚、江月和尚に学んで、外国貿易を通じて名物といわれる茶器を収集する。

これらの茶器を諸将に献じてその結びつきをますます強固なものにした。

また得度・出家することで一商人の身分を超えて時の権力者・信長や秀吉、その他の諸将と交際を広めることができたのである。

その後、秋月種真・筑紫広門らが、秀吉や石田三成、茶の師匠である利休と親密な宗室

を訪ね、秀吉に意を通じて欲しい旨依頼する。この時の茶会の席で宗室の隙をみて、櫛柴を盗み取られる。宗室は深く追求せず、茶室を焼いて不間に付した。

秀吉は島津を攻め、島津方であつた秋月種真は櫛柴を献じて和を乞うことになる。後日、大坂城に秀吉を謁見し、博多再興の礼を謝して、茶室に案内され、櫛柴を見せられる。秀吉が「これを知つておるか」と問われ、宗室は「徳川殿より献じられた名器『初花

と思う」と答え、自分が盗まれたものとは言わなかつたので、秀吉は宗室の胆量の広さに感じ入つたのことである。

茶器は諸将の間で珍重された。手柄のあつた武将に名器の茶器を与えたのは信長が最初である。福原・上月の両城を落とした秀吉には「乙御前」という茶釜が与えられ、他の武将と並んだ。それまで茶器を与えた武将は、明智光秀（八重桜の葉茶壺）、柴田勝家

は、明智光秀（八重桜の葉茶壺）、丹羽秀長（白雲の葉茶壺）だけであった。

後に滝川一益が手柄を挙げた時に上州（今

は松浦鎮信の家に伝わつたものが宗室の手に入つたものというが、詳しい経緯は不明である。

大友宗麟がこれを聞いて、家臣に書を持たせて所望したが、宗室は強く拒絶して譲らなかつたようだ。秋月種真からも同様の書がもたらされたが、宗室は大友同様に拒絶した。

秋月からは「譲らなければ軍勢をもつて博多を囲み、兵力に訴えてでもことをなさん」と迫られたが、「軍勢に対しても宗室が御相手仕らん」といつて謝絶した由。

その後、秋月種真・筑紫広門らが、秀吉や石田三成、茶の師匠である利休と親密な宗室を訪ね、秀吉に意を通じて欲しい旨依頼する。この50石も福岡城建築の為の資材を提供して、箱崎村に300石の知行を受けたが、この内50石だけをいただき他は返上している。

筑前入国後は福岡城建築の為の資材を提供して、箱崎村に300石の知行を受けたが、この内50石だけをいただき他は返上している。

秀吉は島津を攻め、島津方であつた秋月種真は櫛柴を献じて和を乞うことになる。後日、大坂城に秀吉を謁見し、博多再興の礼を謝して、茶室に案内され、櫛柴を見せられる。秀吉が「これを知つておるか」と問われ、宗室は「徳川殿より献じられた名器『初花

参考文献

・「商人龜鑑 博多三傑傳」

江島茂逸・大熊浅次郎編輯

昭和11年8月刊 明治25年6月刊 博文館
・「茶道全集」卷5 「鳴井空室」 桑田忠親著

昭和52年7月復刊 創元社
・「石城志」卷9 「官兵衛の夢」 荒井恵美子 平成25年11月刊
北辰堂出版 石村善右 昭和55年刊
・「仙庄百話」 文獻出版

黒田武士総覧録(4・5)

三浦明彦
(郷土史家 藤香会員)

4番 黒田一成 (くろだかずしげ)

1571~1656

○墓所について

崇福寺・臨済宗の寺院 (福岡市博多区千代) に墓がある。

清岩寺・曹洞宗の寺院 (福岡県朝倉市三奈木) に墓がある。

○名のりについて

幼名は玉松、通称は三左衛門、官称は美作、諱は一成、剃髪号は睡鷗。

○人物略伝

加藤重徳の次男、9歳の時に黒田孝高に迎えられて養子となつた。孝高の嫡子長政と兄弟として育てられた。一成の実父加藤重徳は攝津有岡城主・荒木村重の家臣であつた。かつて黒田孝高が村重に捕らえられ、地下の土牢に軟禁され折り、孝高になにかと世話をしてくれたのが、牢番だった重徳であつた。後に救出された孝高は重徳の恩に報いるために一成を引き取つて養子に迎えたといふ。孝高の養子となつた一成は孝高・長政父子に従つて九州出兵に参戦し、父子が豊前に入封すると、4480石の知行を与えられる。朝鮮出兵でも長政に従つて出陣、黒田勢

の先手大将を務めた。1600年の関ヶ原の合戦でも長政に従つて出陣、主力決戦でも奮戦した。

黒田父子が筑前に入封すると、下座郡にて12,000石を与えられて、三奈木に居館を設けた。三奈木に居館を設けたものの、一成は福岡城下の屋敷に常駐し、長政を補佐した。

大阪冬の陣・大阪夏の陣では、両陣共に長政の嫡子・忠之の後見役として出陣している。

さらに天草・島原の乱に際しては、これまた忠之を補佐して出陣、幕府軍の全體軍議にも参加した。この軍議への参加は、幕府老中首座・松平信綱の要請によるものであつた。

一成は黒田家中においては、別格的存在で大老という地位に置かれ、一成の家系は「三奈木黒田家」と呼ばれた。所領の方も増加があり、16,205石まで達している。

史上名高い「黒田騒動」でも活躍し、主君・黒田忠之を幕府に直訴した筆頭家老の栗山大善 (利章) と対決、忠之の弁護に努め、忠之を勝訴に導いている。

ということで、一成は孝高 (如水)・長政・忠之の3代の主君に仕え、73歳で勇退、隠居の身となつた。隠居してからは剃髪して「睡鷗」と号し、明暦2年 (1656年) 11月13日に86歳を以つて没する。

5番 栗山利安 (くりやまとしやす)

1551~1631

○墓所について



黒田一成の墓 (崇福寺)



黒田一成の墓 (青岩寺)

○名のりについて

幼名は善助、通称は四郎右衛門、官称は備後、実名は利安、剃髪号はト庵。

○人物略伝

播磨栗山村の住人、栗山善右衛門を父とする。15歳で黒田孝高に小姓として仕える。

初陣で手柄を立て83石の知行を与えられる。孝高の側近として頭角を表わし、九州出兵 (秀吉の嶋津征伐) では孝高に従い、戦場において一番乗りの功名を上げる。孝高が豊前へ入封すると6,000石を与えられ、支城 (出城) の一つ平田城の城代に抜擢される。平田城は別名白米城 (まつたけじょう) という地元豪族の城であつたが、この城を孝高 (如水) の命令によつて、石垣造りの城に修復している。朝鮮出兵では黒田長政に従つて出陣、1600年の関ヶ原の合戦時、黒田家大阪屋敷の留守居役を務めていたが、この折、豊臣方人質に取られそうになつた如水の正室「お光」と長政の正室「栄姫」を屋敷から脱出させ、国元の中津城へ無事に送り届けた。ちなみに、かつて攝津有岡城の地下牢に孝高が軟禁された時も、孝高を救出したのも利安であった。ところで中津に主君の正室と生母を

寛永8年 (1631年) 8月14日に没する。享年81歳。

なお、利安の隠居により、栗山家の当主となつたのが、利安の嫡子・利章 (大膳) である。官称の大膳で広く知られ、筆頭家老に任命され、二代藩主・黒田忠之の補佐役を委せられるが、やがて主君忠之と対立、忠之を幕府に直訴して「黒田騒動」の立役者となる



栗山利安の墓 (円清寺)

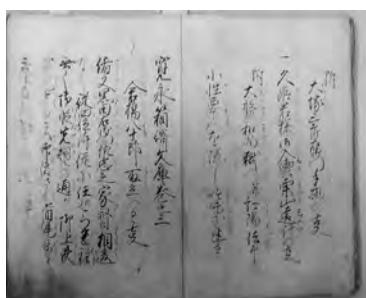
会員クリック③

妙楽寺先住職
渡辺 桂堂

寛永箱崎文庫(表紙)



寛永箱崎文庫(目次)



寛永箱崎文庫(記述)

「ちょっとうんちく」

黒田騒動についてではご存じの方も多いとは思いますが、藩主忠之公が暗愚であつたためとか、いやそうではなく時代が戦のない太平の世に変わったのに従来の武将たちの考えが転換していくなかつたためだというような主張がなされています。

この黒田騒動は当時から全国的に有名だったようで、講釈師や講談師たちがおひれを付けて広げたようです。

「妙楽寺墓地に眠る武家商人の人たち」
妙楽寺墓地に現存する黒田家家臣の墓石群には、三代藩主光之公の三男黒田左兵衛宗玉公の墓を中心、黒田藩政時代に活躍された人達の墓が存在します。それらの墓を簡単に紹介いたします。

長政公の恩ある竹中半兵衛の孫・竹中主膳重次の墓。重次に殉死した大神忠右衛門の墓。重次は元々黒田家臣で、忠之公の恩人です。

私(天本)が所蔵している「寛永箱崎文庫」は黒田騒動を題材としたゴシップ記事満載の週刊誌といったところです。刊行はなんと中山道・新町宿(現群馬県伊勢崎市)にある川平という出版社。あまり売れなかつたのか、それとも木版刷りにする資金が調達できなかつたのか、手書きである。

忠之公は右衛門佐とも書かれ、「ゑもんさ」

開山堂墓地には、開山月堂和尚の墓、歴代住持の塔、黒田監物一族の墓、御典医鷹取養巴と歴代の墓、櫻田屋長野家歴代の墓、佐幕派の家老久野将監の墓、右衛門の墓。

荒木村重の孫・村光の墓、宮崎織部安尚の墓、末次久四郎孝善(興善)の墓、吉田可休の墓、花房治左衛門の墓、菅和泉家の墓、二十四騎の一人竹森石見次貞の墓、毛利元辰の墓、吉田壱岐重成と歴代の墓、伊丹九郎左衛門氏親の墓、豪商神屋宗湛の墓、桐山丹波家代々の墓、光之公の代に活躍した鎌田八左衛門と九郎兵衛の墓。郡次兵衛・金右衛門尉の墓、城内家老の大音家の墓、同じく城内家老の毛利家の墓、勤皇の志士伊丹慎一郎・森勤作の墓、森安平の墓、商家西村善右衛門の墓。

同じく大身吉田久太夫家・八代利征の墓、大野仁平の墓。

博多の豪商伊藤小左衛門一族の墓。初代小左衛門吉次の夫人は(豪商末次宗得の娘)開山堂横に望雲庵という庵を建て、尼となつて非業の死を遂げた我が息子(二代目小左衛門吉直)と孫や手代の靈を弔つた所である。

また今の開山堂がある場所は、もとは黒田監物の夫人(衣笠因幡の娘)が即宗庵という庵を建て、島原の乱で負傷し亡くなつた主人監物と息子の靈を弔つた場所である。

以上墓所の紹介をしましたが、縁ある方、研究・調査をなさつている方はどうぞお参りなさつてください。

トルビが振つてある。

忠之公の僕信は倉橋八十郎(後の話では倉橋重太夫と名前が変わる)で実在の倉八十太夫に似せて書かれ、後藤又兵衛に情報報を渡したとして斬られた空誉上人は発音がよく似た紅陽法印となつています。

話は倉橋八十郎が取り立てられるところから始まる。(鐘稽古衆の中に美少年がいて

しかも鐘遣いが華やかであったので、親は百俵五人扶持であったが、八十郎は小性に召出され二百石を与えられる。その後何かにつけて加増される。

ある時、無法者の鬼河原源藏なる者が、博多で牆を出していた。そこへ忠之公が通りかかった。八十郎はその牆は売り物かと聞く。源藏が二百両だと答えた。そこに百両あるから、手付を入れておく。残りは後で届けられた。その代わり半分をいただいと帰ると言つて片足を斬り落とした。これが御意に叶い五百石を増した。

このような話が延々と続く。

この「寛永箱崎文庫」3、4、9、10巻だけ入手しているが、全巻に亘つて面白おかしく書かれている。

同じ黒田騒動を取り扱つたものとして、「箱崎釜破古」があり、これは北海道大学と広島大学が所蔵しており、ネット上で公開されている。

★新規入会員紹介

1. 一般会員

入江 勇臣

木村 厚太郎

濱中 聰生

横山 謙治

佐伯 千々石きわ

和子 島 洋子

桑原 康子

平岡 勝彦

猛展

55企業・団体

賛助会員

妙楽寺の墓所について渡辺桂堂和尚様に解説を書いていただきました。歴史上有名な黒田家家臣のお墓の多いのに驚かされます。また博多らしく豪商のお墓も多いですね。

ホームページアドレス

http://toukoukai-kuroda.com/

藤香会

検索